

15 juin 2019, l'AMOPA22 à la découverte de la vallée du Trieux et de PONTRIEUX

via « la Vapeur du Trieux » et « le Passeur du Trieux » !

26 personnes, adhérents et sympathisants de l'AMOPA22 ainsi que des membres de l'Ordre du Mérite National ont pris à 9h15, à la Gare de PAIMPOL, le train dénommé « La Vapeur du Trieux », à destination de PONTRIEUX, petite Cité de Caractère de Bretagne.

Le parcours « aller » s'est effectué dans une rame de 4 voitures datant de 1926, la locomotive 141 TB 424 datant de 1913 est classée Monument historique et appartient à la SNCF. D'un poids de 71 tonnes, elle développe une puissance de près de 1000 CV. Après le passage à la gare de LANCERF, actuellement centre de vacances de la SNCF, une brève halte au Manoir de Traounez, rendu célèbre par l'affaire SEZNEC, maintenant Maison de l'Estuaire, nous avons rejoint les voitures pour traverser la forêt de Penhoat, aperçu le château de la Roche Jagu ainsi que le pont de Frynaudour pour arriver à la gare de PONTRIEUX à 11h.

Notre guide bénévole, Sympathisante de l'AMOPA22, nous a rappelé les activités portuaires historiques et actuelles de cette cité qui s'est développée autour d'un pont sur le Trieux et ce dès 1317.

Une pause gourmande et conviviale puis nous sommes allés à la découverte de la cité et plus précisément de ses lavoirs qui en font sa spécificité. Plus d'une cinquantaine, construits au XIXème siècle. Répartis par groupe de 8 dans des barques à propulsion électrique, nous avons été en mesure d'admirer ces constructions faites de murs en pierre, de charpente en bois et de toits en ardoise où les plus luxueux étaient dotés d'un étage servant de logement aux domestiques, le tout parfois dans une végétation luxuriante de roseaux et bambous. Ensuite, avec notre guide, nous avons arpenté les rues de la cité pour découvrir l'architecture pontrivienne : maisons à pan de bois, hôtels particuliers en pierre notamment la maison à tour carrée classée aux Monuments historiques.

A noter, les Cartonneries HUET créées en 1876 vont quelques années plus tard, en partenariat avec l'Imprimerie Oberthür à RENNES, produire les cartons utilisés pour créer les premiers tickets de métro parisien ainsi que les carnets de papier à cigarettes !

A 17h pour le retour, nous avons embarqué à bord du « Passeur Braz », construit en 1999, d'une longueur de 11,95m et d'une largeur de 4,60m, pour descendre vers l'estuaire jusqu'à LEZARDRIEUX où nous sommes arrivés à 19h30. Un bus nous a ramené à la gare de PAIMPOL à 19h45. Au fil des méandres du fleuve, où se mélangent verdure et reflets multiples, nous avons découvert, grâce aux commentaires éclairés de notre Capitaine, les secrets de cette ancienne voie maritime notamment l'écluse de PONTRIEUX, passage incontournable pour accéder ou quitter cette cité de caractère aux « 4 fleurs » nommée « la petite Venise du Trégor » puis à nouveau le pont de Frynaudour, le Château de La Roche Jagu, le Manoir de Traounez, les moulins à marée et le bel ouvrage du pont de LEZARDRIEUX.

Une belle journée qui restera dans les annales de l'AMOPA22.

Patrick KERVADEC

Vice-Président



Le groupe des visiteurs



Le manoir Traou-nez



Château de la Roche Jagu



Le pont de Frynaudour



La gare de Pontrieux



Le passeur Braz



Le pont suspendu de Lézardrieux