

Les présidents et les bureaux de l'AMOPA des sections de Paris XIIIe et de Paris-centre vous prient de leur faire l'honneur de participer à leurs activités d'automne

Paris-centre

Jeudi 27 septembre 2018 à 14 h 30

Visite du Musée de l'Ordre de la Libération

51 bis Boulevard de la Tour-Maubourg 75007 Paris

 Invalides, Tour-Maubourg, Varennes, St François-Xavier  28, 49, 63, 69, 82, 83, 92, 93



Vladimir Trouplin, conservateur du musée, sera notre guide pour une visite exceptionnelle de son établissement consacré aux Compagnons de la Libération et à l'histoire de la France libre.

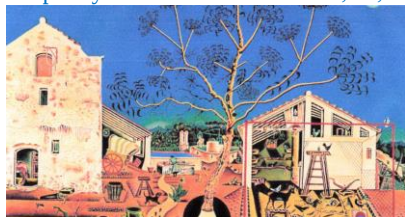
Paris XIIIe

Jeudi 4 octobre 2018 à 11 h 15

Visite commentée de l'exposition Miro' au GRAND PALAIS

3 Avenue du Général Eisenhower, 75008 Paris

 Champs Elysées Clémenceau  93, 83, 28, 72, 42



Réunissant près de 150 œuvres dont certaines inédites en France et couvrant 70 ans de création, cette rétrospective retrace l'évolution technique et stylistique de l'artiste. Miró crée à partir de ses rêves et nous ouvre les portes de son univers poétique. Miró fait surgir de oeuvres un univers constellés de métamorphoses poétiques qui vient réenchanter notre monde. "Pour moi, un tableau doit être comme des étincelles. Il faut qu'il éblouisse comme la beauté d'une femme ou d'un poème".

Paris-centre

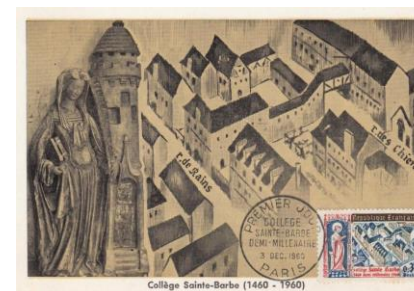
Mardi 16 octobre à 18 h

Des siècles de contestations et de révoltes sur la Montagne Sainte-Geneviève

Conférence-lecture organisée par les sections de Paris Centre, XIVème et XVIIIème.

A la mairie du Vème, 21 place du Panthéon, salle Paul Pierrotet

 Cardinal Lemoine, Maubert mutualité, Cluny  84, 89  B



A partir des textes de Jules Quicherat dans *Histoire de Sainte-Barbe*, lus par Isabelle Coste, Evelyne Thouvenot présentera les tumultes étudiants à la fin du Moyen Age puis beaucoup plus tard sous la Restauration.

Paris-centre

Mardi 6 novembre à 18 h

Remise des prix de la 2ème édition du concours photo organisé en partenariat avec le CROUS et vernissage de l'exposition des photos des lauréats sur le thème : L'eau et Paris

Centre culturel du CROUS de Paris, 12 rue de l'abbaye Paris VIe

 Mabillon Odéon  39, 63, 86, 95



Paris XIIIe

Jeudi 29 novembre 2018 à 15 h 45

Visite commentée de l'exposition Caravage au musée Jacquemart-André “Caravage à Rome ; amis et ennemis !”

158 Boulevard Haussmann, 75008 Paris

 St-Augustin, Miromesnil ou Saint-Philippe du Roule  22, 43, 52, 54, 28, 80, 83, 84, 93



Provenant des plus grands musées italiens, comme le Palazzo Barberini, la Galleria Borghese et les Musei Capitolini à Rome, la Pinacoteca di Brera de Milan, les Musei di Strada Nuova à Gênes ou le Museo Civico Ala Ponzoni de Crémone, ces toiles extraordinaires permettront de retracer la carrière romaine de Caravage (1592 – 1606) jusqu'à l'exil. Elles dialogueront avec les œuvres d'illustres contemporains, comme le Cavalier d'Arpin, Annibal Carrache, Orazio Gentileschi, Giovanni Baglione ou Ribera, afin de dévoiler toute l'étendue du génie novateur de Caravage et de rendre compte de l'effervescence artistique qui régnait alors dans la Cité éternelle.

Paris-centre

Jeudi 6 décembre à 14h

Visite guidée de l'exposition du Musée de l'Armée aux Invalides : “A l'est la guerre sans fin, 1918-1923”

129 rue de Grenelle 75007 Paris

 Invalides, Tour-Maubourg, Varennes, St François-Xavier  28, 49, 63, 69, 82, 83, 92, 93



La Première Guerre mondiale n'a pas pris fin le 11 novembre 1918. Elle se poursuit à l'est et au Proche-Orient jusqu'en 1923, fait tomber des empires, crée de nouveaux pays et déplace des frontières. Une exposition indispensable pour redécouvrir l'histoire et mieux comprendre le monde d'aujourd'hui.

Paris XIIIe

Lundi 17 décembre 2018 à 19h00

Opéra-bouffe : “La Cenerentola” de Gioacchino Rossini

Opéra Garnier, place de l'Opéra 75009 PARIS

 Opéra, Madeleine, Chaussée d'Antin  20, 21, 22, 27, 29, 42, 52, 66, 68, 81, 95  A



Délestée de ses attributs traditionnels – soulier de vair, citrouille carrosse – et dominée par un beau-père tyrannique en lieu et place d'une cruelle belle-mère, la Cenerentola de Rossini se joue des figures les plus traditionnelles du conte. De ce dramma giocoso, entre opera buffa et opera seria, Guillaume Gallienne souligne avec délicatesse les demi-teintes, de mélancolie sourde en situations burlesques.

La soirée se terminera par un dîner, peut être au “Café de la Paix”, pour ceux qui le souhaiteront

Paris XIIIe

Mercredi 9 janvier 2019 à 20 h

Lucrèce Borgia de Victor Hugo, Denis Podalydès

Comédie française, salle Richelieu, 1 place Colette 75001 Paris

 Palais royal-comédie française  21, 27, 39, 48, 68, 69, 95



Denis Podalydès suit Victor Hugo dans son lyrisme pour « mieux descendre dans ce gouffre d'ombre qu'est Lucrece Borgia, tragédie ambivalente et subversive, sorte de monstre de beauté comme d'inconvenance.

Veuillez retenir votre après-midi du 5 mars 2019 pour l'assemblée générale de Paris XIIIe, sur la barge du CROUS

AMOPA section PARIS XIIIe

Inscriptions aux sorties de l'année 2018
2e semestre

Veuillez nous retourner votre réponse dès que possible
[les inscriptions sont enregistrées dans l'ordre de leur réception]

Adresse : M. Mme, _____

--	--	--	--	--

Email _____ @ _____

Tel _____

Jeudi 4 octobre 2018 à 11 h 15

3 Avenue du Général Eisenhower, 75008 Paris

Visite commentée de l'exposition Miro' au GRAND PALAIS

☐ Entrée et visite guidée 2 7 € x ____ = _____ €

Jeudi 29 novembre 2018 à 15 h 45

158 Boulevard Haussmann, 75008 Paris

Visite commentée de l'exposition Caravage au musée Jacquemart-André
"Caravage à Rome ; amis et ennemis !"

☐ Entrée et visite guidée 2 8 € x ____ = _____ €

Lundi 17 décembre 2018 à 19h00

Opéra Garnier, place de l'Opéra 75009 PARIS

Opéra Garnier : "La Cenerentola" de Gioacchino Rossini

☐ Billet (lettre REC) hors dîner 9 6 € x ____ = _____ €

Mercredi 9 janvier 2019 à 20 h

Comédie française, 1 place Colette 75004 Paris

Lucrèce Borgia de Victor Hugo

☐ Billet (lettre REC) 4 2 € x ____ = _____ €

Un chèque par sortie, libellé à l'ordre de AMOPA Paris XIIIe à envoyer à :

AMOPA - Bernard Gomel, section Paris XIIIe

208 rue de Tolbiac 75013 PARIS - (Tel 06 72 88 13 81)

amopa.sectionparis13@gmail.com

Veuillez inscrire le nom l'intitulé de la sortie au dos du chèque

Si vous êtes inscrits, vous ne recevrez pas de confirmation.

Si nous ne pouvons vous retenir, nous vous retournerons votre chèque.

AMOPA section Paris-centre

Inscriptions aux sorties de l'année 2018
2e semestre

Veuillez nous retourner votre réponse dès que possible
[les inscriptions sont enregistrées dans l'ordre de leur réception]

Adresse : M. Mme, _____

--	--	--	--	--

Email _____ @ _____

Tel _____

Jeudi 27 septembre 2018 à 14 h 30

51 bis Boulevard de la Tour-Maubourg 75007 Paris

Visite du Musée de l'Ordre de la Libération

☐ Entrée et visite guidée 1 2 € x ____ = _____ €

Mardi 16 octobre à 18 h

A la mairie du Vème, 21 place du Panthéon, salle Paul Pierrotet à 18h

Des siècles de contestations et de révoltes
sur la Montagne Sainte-Geneviève

☐ Entrée gratuite, inscription obligatoire

Mardi 6 novembre à 18 h

Centre culturel du CROUS de Paris, 12 rue de l'abbaye Paris VIe

Remise des prix de la 2ème édition du concours photo organisé en
partenariat avec le CROUS et vernissage de l'exposition des photos
des lauréats sur le thème : L'eau et Paris

☐ Entrée gratuite, inscription obligatoire

Jeudi 6 décembre à 14h

129 rue de Grenelle 75007 Paris

Visite guidée de l'exposition du Musée de l'Armée aux Invalides :
"A l'est la guerre sans fin, 1918-1923"

☐ Entrée et visite guidée 1 5 € x ____ = _____ €

Bulletin et chèques à retourner à

AMOPA - Michel Lechevalier, Président de la section Paris-centre

20 Boulevard St Michel 75006 PARIS - (Tel 06 07 14 21 94)

Si vous êtes inscrits, vous ne recevrez pas de confirmation.

Si nous ne pouvons vous retenir, nous vous retournerons votre chèque.