

XIIIe

Jeudi 22 juin 2017 à 8 h 00, départ mairie du XIIIe

“ESCAPADE d’UN JOUR à LENS”

Le Louvre de Lens, exposition LENAIN, déjeuner à LENS, retour par ARRAS, visite de la Grand place et de la cathédrale



Les frères Le Nain sont trois : Leurs compositions les plus fameuses montrent des paysans représentés avec une grande puissance d’émotion et une complète originalité. Ces scènes renversent les hiérarchies admises. Les frères Le Nain ont créé un genre nouveau en appliquant à la représentation du peuple, les règles du portrait de groupe fondées sur l’absence de narration et sur la profondeur psychologique.

XIIIe

Jeudi 12 au dimanche 15 octobre 2017

“VOYAGE DECOUVERTE à LISBONNE”



Lisbonne capitale du Portugal est la plus grande ville du pays et la 9ème agglomération européenne. La légende voudrait que son origine remonte à Ulysse mais ce sont les Phéniciens qui fondent la ville en 1200 avant J-C. Son nom viendrait d’ailleurs du Phénicien Olissipo qui signifie « rade sereine ». Vasco de Gama, célèbre navigateur contribua à l’enrichissement de la ville et le grand poète Camões décrivait la Cité Blanche comme « la princesse incontestée des autres cités du monde, devant qui cède la mer profonde »

Avec Arts et vie, 4 jours, 3 nuits en pension complète, bel hôtel confortable en ville ; inscription, Mme Drudi - 01 44 19 02 02 - Courriel ; info-groupes@artetvie.com
Ordre de coût par personne pour un couple, dîner Fado inclus, si 20 inscrits : 1100 €

Les présidents et les bureaux de l’AMOPA des sections de Paris Ve-VIe & de Paris XIIIe vous prient de leur faire l’honneur de participer à nos activités en 2017

XIIIe

Mercredi 22 mars 2017 à 15h 45

Visite commentée de l’exposition RODIN AU GRAND PALAIS

3 Avenue du Général Eisenhower, 75008 Paris

 Champs Elysées Clémenceau  93, 83, 28, 72, 42



Auguste Rodin (1840-1917) est considéré comme l’un des pères de la sculpture moderne. Avant Braque, Picasso, Matisse et tant d’autres, il intègre « l’accident » dans son travail et invente l’œuvre non finie, la figure partielle, l’assemblage et le collage. À l’occasion du centenaire de sa mort, l’exposition pose un regard nouveau sur cet artiste protéiforme, convoquant ses collectionneurs ou encore les artistes de son temps, Bourdelle, Claudel, Brancusi, Picasso ou Richier, donnant ainsi à voir et à comprendre la puissance de son génie.

Ve, VIe

Jeudi 23 mars 2017 à 16 h

Salons de la résidence Universitaire “Concordia”, 41 rue Tournefort 75005 Paris

 Monge  47, 21, 27

Assemblée générale de la section Ve-VIe - Conférence sur Le « Black Power » aux Etats-Unis, hétérogénéité d’un mouvement radical



Cette conférence est gratuite. Elle sera suivie d’un cocktail pour lequel une participation est demandée. (Voir fiche d’inscription).

XIIIe

Mardi 25 avril 2017 à 10 h 15

Visite commentée de l'exposition Zurbaran-Rothko-collection-Alicia-Koplowitz au musée Jacquemart-André

158 Boulevard Haussmann, 75008 Paris

 St-Augustin, Miromesnil ou Saint-Philippe du Roule  22, 43, 52, 54, 28, 80, 83, 84, 93



Les maîtres anciens et modernes s'y côtoient dans un passionnant dialogue à travers les siècles : les sculptures antiques et les tableaux de Zurbarán, Tiepolo, Canaletto, Guardi et Goya voisinent avec les peintures et les dessins de Toulouse-Lautrec, Gauguin, Van Gogh, Picasso, Van Dongen, Modigliani, Schiele, de Staël, Freud, Rothko ou Barceló, mais aussi les sculptures de Giacometti, Bourgeois et Richier...

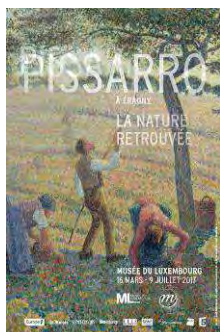
XIIIe

Jeudi 4 mai 2017 à 10 h 15

Visite commentée de l'exposition Pissarro à Eragny

Musée du Luxembourg - 19 rue de Vaugirard, Paris VIe

 Saint Sulpice – Mabillon  58, 84, 89, 63, 70, 86, 87  Luxembourg



Aux côtés d'archives familiales, une centaine de tableaux, dessins et gravures, aussi spectaculaires que peu connus, créés à Eragny-sur-Epte entre 1884 et 1903 et provenant des plus grandes collections muséales et particulières du monde entier, illustrent la période la moins étudiée de la carrière de l'artiste. Celui-ci s'installe dans le village d'Eragny en 1884 dans une belle maison dont il devient propriétaire grâce à un prêt octroyé par Claude Monet.

Ve, VIe

Jeudi 11 mai 2017 à 14 h

Au musée de l'Armée, visite commentée de l'exposition France-Allemagne (s) ; la guerre de 1870

Esplanade des Invalides, 129 rue de Grenelle

 28, 69, 82, 92, 63, 83, 93  La Tour-Maubourg, Invalides, Varenne



Un regard nouveau sur un conflit méconnu : la guerre franco-allemande de 1870-1871.

XIVe

Lundi 12 juin 2017 à 14 h

“LE PRINTEMPS DE LA POESIE”

Cité Universitaire, collège d'Espagne, 7E Boulevard Jourdan Paris XIVe

 21, 67   Cité universitaire



Un merveilleux moment de poésie vivante et rythmée avec les élèves de Madame Marie-Dominique De Coulhac.

Manifestation organisée par la section du XIVe

Contacteur M. Jean Pautrot, 191 rue d'Alésia 75015 Paris, tel 06 07 40 65 57

Le mercredi 6 décembre 2017 à 10 h 15

Visite commentée de la Société française de Géographie, exposé dans le grand salon, visite de l'amphithéâtre et du musée

184 boulevard Saint Germain Paris VIe

 St Germain des prés, Mabillon  39, 63, 86, 95


Accueil par Monsieur Gonzales, secrétaire général.

C'est l'une des plus vieilles Sociétés savantes françaises, fondée en 1821 et la plus ancienne Société de Géographie au monde. La Société de Géographie est à son apogée durant le Second Empire. En sont membres en 1868 l'Empereur Napoléon III, ainsi que les souverains de Suède et de Norvège, du Portugal, des Belges, de Roumanie, du Brésil, d'Espagne. En 1878, elle acquiert un terrain sur le boulevard Saint-Germain en cours de percement et fait construire un immeuble destiné à abriter ses bureaux, sa bibliothèque et une grande salle de conférences. Elle encourage de nombreux explorateurs, contribue au financement de leurs expéditions et les récompense à leur retour. Elle constitue l'une des plus importantes bibliothèques du monde dans sa spécialité et recueille manuscrits, archives et photographies.

Dimanche 10 décembre 2017 à 10h

Visite de l'Académie française ; commentaire "sous la coupole"

23 quai de Conti Paris VIe

 St Michel, Odéon, Louvre-Rivoli  24, 27, 58, 70


Si le XVIe siècle s'accommodait de variantes et de flottements, la tendance au XVIIe siècle est à l'unification dans un langage « moyen », qui soit compréhensible par tous les Français et par tous les Européens qui adoptent de plus en plus souvent le français comme langue commune. Le pouvoir royal, à travers le gouvernement de Richelieu, y voit un des instruments de sa politique d'unification du royaume à l'intérieur et de son rayonnement diplomatique à l'étranger. L'Académie française est donc créée en 1635, pour conférer un poids officiel aux travaux des grammairiens.

La mission confiée à l'Académie est claire : « La principale fonction de l'Académie sera de travailler, avec tout le soin et toute la diligence possible, à donner des règles certaines à notre langue et à la rendre pure, éloquente et capable de traiter les arts et les sciences. »

BULLETIN d'INSCRIPTION AU VOYAGE DE LISBONNE

A RETOURNER A : Arts et Vie – Service Groupes – 39 rue des Favorites 75015 PARIS **DES RECEPTION**NOM DU GROUPE : **AMOPA PARIS XIII EME**INTITULE ET DATES DU VOYAGE : **Portugal « Lisbonne » du 12 au 15 octobre 2017**
☐ MADAME ☐ MADEMOISELLE ☐ MONSIEUR

NOM..... PRENOM..... NE(E) LE ____/____/____

ADRESSE

CODE POSTAL : VILLE : TEL :

PORTABLE : EMAIL (paiement en ligne) :@.....

PERSONNE A PREVENIR EN CAS D'ACCIDENT (Nom et coordonnées téléphoniques) :

☐ En chambre Single (suppl. 190 €) ☐ En chambre double ☐ En chambre à lits jumeaux (twin)
☐ PERSONNE VOUS ACCOMPAGNANT (un bulletin par payeur) :

NOM..... PRENOM..... NE(E) LE ____/____/____

PRESTATIONS VOYAGES : (Prix sur la base de 20/24 participants)

 SOUSCRIPTION A L'OPTION REMBOURSEMENT ANNULATION (RA) : OUI ☐ NON ☐
(3% du montant total du voyage, minimum 20€, à régler à l'inscription)

MONTANT POUR	FORFAIT SANS RA	ACOMPTE 25% sans RA	+ RA 3%	ACOMPTE 25% avec RA
1 couple	1020x2=2040€	510€	61.20€	571.20€
1 pers. en Twin	1020€	255€	30.60€	285.60€
1 pers. en Single	1020+190=1210€	302.50€	36.30€	338.80€

ACOMPTE A REGLER LORS DE L'INSCRIPTION (25% du montant total) =

€

☐ Je déclare avoir lu et approuvé les modalités et conditions de vente figurant au verso

Fait à Le ____/____/____ SIGNATURE :

MODE DE REGLEMENT CHOISI : ☐ par chèque (à l'ordre d'Arts et Vie) ☐ par CB (aut. prélèvement ci-dessous)
☐ sur internet (après réception du bulletin d'inscription, vous recevrez vos codes par email pour payer en ligne sous 48h)

CARTE BANCAIRE (Carte visa – Eurocard) – AUTORISATION DE PRELEVEMENT

J'autorise Arts et Vie à débiter ma carte n°

Expirant le ____/____/____ Et dont le cryptogramme est ____ (3 derniers chiffres au dos de la carte)

Pour un montant de : € Au titre de l'acompte ☒

Nom et Prénom du titulaire : Signature :

AMOPA section Paris XIIIe

Inscriptions aux sorties de l'année 2017

Veillez nous retourner votre réponse dès que possible

[les inscriptions sont enregistrées dans l'ordre de leur réception]

Adresse : M. Mme,

Email @

Tel

Mercredi 22 mars 2017 à 15 h 45

Grand Palais

Visite commentée de l'exposition RODIN AU GRAND PALAIS

Par personne 24 € x = €

Mardi 25 avril 2017 à 10 h 15

Musée Jacquemart-André

Visite commentée de l'exposition Zurbaran-Rothko-collection-Alicia-Koplowitz

Par personne 26 € x = €

Jeudi 4 mai 2017 à 10 h 15

Musée du Luxembourg

Visite commentée de l'exposition Pissarro à Eragny

Par personne 23 € x = €

Jeudi 22 juin 2017 à 8 h 00,

"ESCAPADE d'UN JOUR à LENS"

Le Louvre de Lens, retour par ARRAS

Par personne 140 € x = €

Du jeudi 12 au dimanche 15 octobre 2017

"VOYAGE DECOUVERTE à LISBONNE"

inscription, Mme Drudi - 01 44 19 02 02

Courriel info-groupes@artetvie.com

Mercredi 6 décembre 2017 à 10 h 15

184 Bd Saint Germain

Visite commentée de la Société française de Géographie

Par personne 13 € x = €

Dimanche 10 décembre 2017 à 10h

Académie française, 3 quai de Conti

Visite de l'Académie française, commentaire "sous la coupole"

Par personne 15 € x = €

Un chèque par sortie, libellé à l'ordre de AMOPA Paris XIIIe à envoyer à :

AMOPA - Bernard Gomel, Président de la section Paris XIIIe

208 rue de Tolbiac 75013 PARIS - (Tel 06 72 88 13 81)

AMOPA section Paris Ve-VIe

Inscriptions aux sorties du 1er semestre 2017

Veillez nous retourner votre réponse dès que possible

[les inscriptions sont enregistrées dans l'ordre de leur réception]

Adresse : M. Mme,

Email @

Tel

Jeudi 23 mars 2017 à 16 h

Salons de la résidence "Concordia"

Assemblée générale de la section Ve-VIe

Conférence sur Le « Black Power » aux Etats-Unis

Par personne 19 € x = €

Jeudi 11 mai 2017 à 14 h

Invalides, musée de l'armée

Visite commentée de l'exposition

France-Allemagne ; la guerre de 1870

Par personne 14 € x = €

Un chèque par sortie, libellé à l'ordre de AMOPA Paris Ve-VIe à envoyer à :

Veillez inscrire le nom de la sortie au dos du chèque

AMOPA - Michel Lechevallier, Président de la section Paris Ve-VIe

20 Boulevard St Michel 75006 PARIS - (Tel 06 07 14 21 94)

AMOPA section Paris XIe

Lundi 12 juin 2017 à 14 h

Cité universitaire, collège d'Espagne

"LE PRINTEMPS DE LA POESIE"

Par personne 20 € x = €

Chèque, libellé à l'ordre de AMOPA Paris XIe à envoyer à :

M. Jean Pautrot, 191 rue d'Alésia 75015 Paris

Si vous êtes inscrits, vous ne recevrez pas de confirmation.

Si nous ne pouvons vous retenir, nous vous retournerons votre chèque.